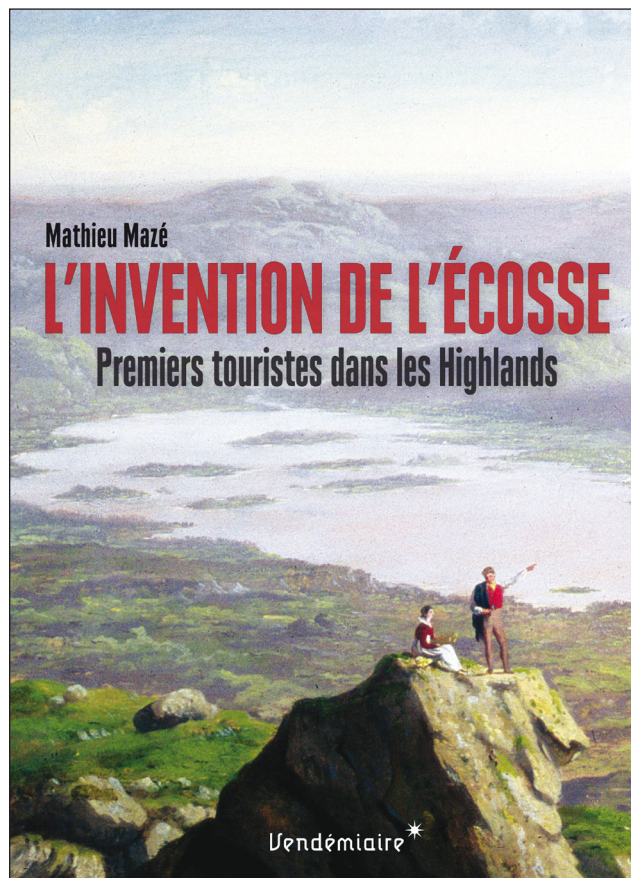


EN LIBRAIRIE LE 24 AOÛT 2017

# L'Invention de l'Écosse

**Mathieu Mazé**



372 pages • 25 euros  
978-2-36358-210-2

## L'avènement du tourisme dans les Highlands, territoire délaissé devenu soudainement destination romantique

Que serait l'Écosse sans Walter Scott ? Sous sa plume, l'histoire tourmentée de la région devint légende. Et ses lochs insondables, ses montagnes battues par les éléments, ses ruines « gothiques », son peuple aux coutumes archaïques l'incarnation d'un passé grandiose. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, lettrés, curieux, explorateurs et amateurs du premier romantisme sont ainsi, peu à peu, partis à la découverte des Highlands. En quelques années, cet attrait pour la nature sauvage en a fait la destination la plus prisée des Britanniques. Sur le terrain, on se confronte avec étonnement aux « indigènes », on s'émerveille, on apprend l'art du loisir et du voyage : de nouvelles routes surgissent, de nouvelles auberges, des circuits balisés ; une économie du loisir se met en place. Pour le plus grand profit des habitants. Et du royaume tout entier, qui voit ainsi la pacification de contrées hostiles à la Couronne.

Docteur de l'Université Paris 1, **Mathieu Mazé** est spécialiste de l'histoire sociale et culturelle de la Grande-Bretagne, du XVII<sup>e</sup> siècle au début du XIX<sup>e</sup> siècle. Ses recherches portent notamment sur la relation des Britanniques à leur territoire national au travers du paysage, du patrimoine et du tourisme.

### Relations presse

Slavka Miklusova / 06 63 84 90 00 / slavka.miklusova@gmail.com

Élise Hamard / 06 99 54 91 20 / el.hamard@gmail.com

### Relations libraires

Livia Foraison / 01 42 45 66 69 / livia.foraison@editionsvendemiaire.com

« Hommes de l'avenir, souvenez-vous de moi. »