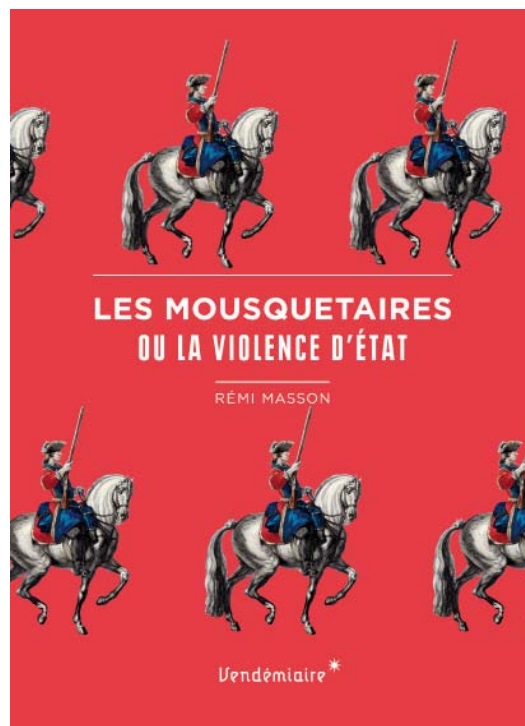


Rémi Masson

Mousquetaires

ou la violence d'État

-
- ◉ **L'histoire vraie des hommes de d'Artagnan, bien loin de l'image donnée par Dumas dans les *Trois mousquetaires*.**
-



« On ne vit bientôt que des combats particuliers, qui ne se terminaient que par la mort des deux parties. Les corps des morts et des blessés, dont la place était jonchée, semblaient ranimer leur fureur bien loin de la ralentir... »

Immortalisés par Alexandre Dumas, les mousquetaires font partie des mythes de l'histoire de France. Pourtant, en les représentant en duellistes plein de panache, à la fois truculents et héroïques, Dumas a fondé leur célébrité sur un malentendu. Cette interprétation romanesque, qui correspond aux aspirations des lecteurs de l'époque, atténue la violence d'un corps militaire qui s'est distingué lors de féroces combats. L'époque de leur création est caractérisée par la brutalité des guerres de Religion : gardes du roi et troupe d'élite dévouée à la guerre de siège, les mousquetaires sont les dépositaires d'une violence bien réelle dont l'État absolu, dans sa construction, tend à s'arroger le monopole.

L'auteur — Rémi Masson est doctorant en histoire moderne à l'université de Paris-1 Panthéon-Sorbonne et rattaché à l'Institut de recherche stratégique de l'École militaire (IRSEM).

Contact :

Éléonore Hermand
eleonore.hermand@editionsvendemiaire.com
tel: 01 42 45 66 69
Véronique Sales
veronique.sales@editionsvendemiaire.com
tel : 01 43 38 10 40

Collection Le temps de la guerre
14,5 × 20 cm, broché
160 pages + 8 pages couleurs,
18 €
ISBN 978-2-36358-117-4

mise en vente: 3 octobre 2013