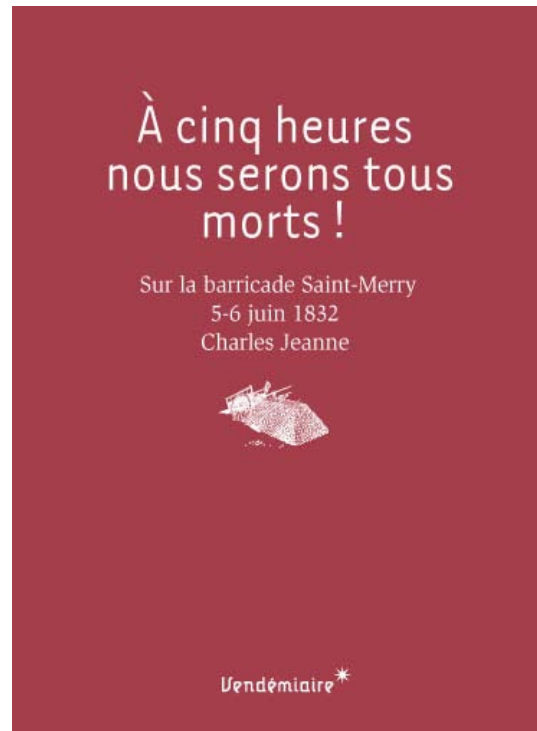


Charles Jeanne

À cinq heures nous serons tous morts !

- Découvert par hasard en 2010, le manuscrit exceptionnel de Charles Jeanne décrit, heure par heure, l'avancée du combat entre les insurgés et la garde nationale sur la barricade Saint-Merry, lors de l'insurrection de juin 1832 contre Louis-Philippe.



«Qu'on vienne à notre secours ou qu'on n'y vienne pas, qu'importe ! Faisons-nous tuer ici jusqu'au dernier». C'est la clameur que poussent les insurgés, républicains et membres de sociétés politiques secrètes, sur cette barricade parisienne, «celle de Jeanne» évoquée par Hugo dans *Les Misérables*, érigée après le passage du convoi funèbre du général Lamarque, le 5 juin 1832.

Écrit dans un style alerte, le texte retrace le combat de Charles Jeanne, toujours prêt à prendre les armes, comme c'était déjà le cas lors des Trois Glorieuses, en 1830...

Dans son commentaire du texte, l'historien Thomas Bouchet parle d'un «inestimable trésor», qui mêle «la saveur du quotidien» au «souffle épique» et fait surgir des héros anonymes, tel ce jeune de 15 ans aux cheveux roux, dont le Gavroche de Hugo est sans doute la réminiscence.

Jeanne nous livre ainsi de l'intérieur le monde à part de la barricade où l'on croise des dizaines d'insurgés, des soldats et quelques espions, et l'on découvre le terrifiant jeu de «pile-face» pratiqué par les vainqueurs sur les combattants désarmés...

L'auteur — Thomas Bouchet est maître de conférence en histoire du XIX^e siècle à l'université de Bourgogne. Il a publié notamment *Noms d'oiseaux, l'insulte en politique de la Restauration à nos jours* (2010).

Contact

Éléonore Hermand
eleonore.hermand@editionsvendemiaire.com
tel: 01 42 45 66 69
Véronique Sales
veronique.sales@editionsvendemiaire.com
tel : 01 43 38 10 40

Collection Généalogies
13,5 × 18 cm, broché
224 pages, 16 €
ISBN 978-2-36358-018-4
mise en vente: 16 novembre 2011