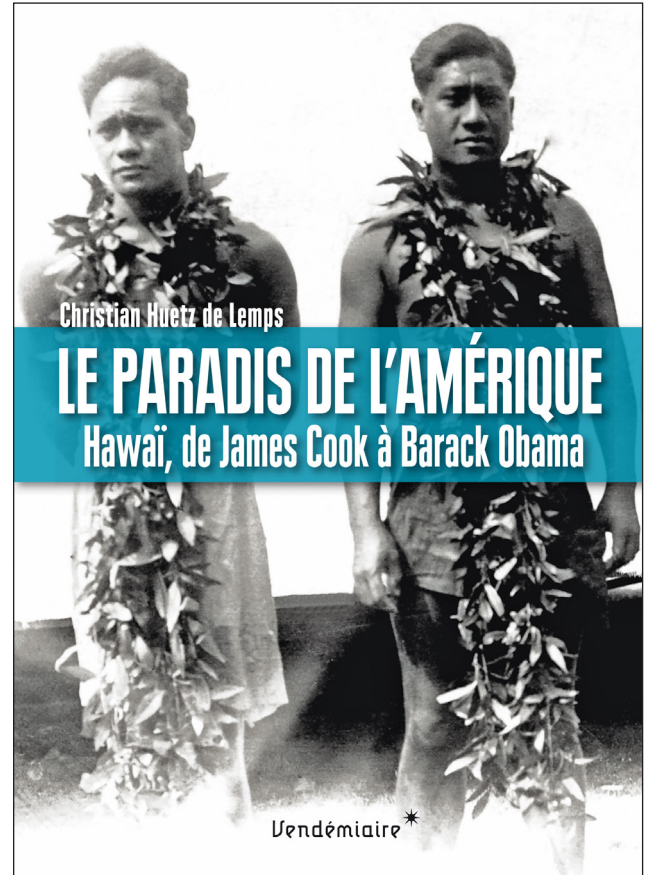


EN LIBRAIRIE LE 15 JUIN 2017

# Le Paradis de l'Amérique

Christian HUETZ DE LEMPS



432 pages • 8 pages de cahier iconographique  
25 euros • 978-2-36358-274-4

## Du roi Kamehameha le Grand à Barack Obama : toute l'histoire des îles Hawaï, de leur découverte en 1778 à nos jours

Honolulu, Kauai, Waikiki, Maui, Oahu ... À ce cortège de noms d'îles, de plage ou de villes des Hawaï, on associe inmanquablement les images colorées des brochures touristiques, celles de terres paradisiaques où la vie est douce et la nature généreuse. Mais ce tableau idyllique cache une réalité plus crue, celle des épreuves traversées par l'archipel en deux siècles à peine. Avant de devenir le prospère 50<sup>e</sup> État des États-Unis, il a dû, depuis sa découverte tardive par l'explorateur britannique James Cook, faire face aux nombreux défis de l'entrée dans un monde global, dont il avait été préservé jusqu'alors : déclin démographique d'une ampleur dramatique, désagrégation des fondements de la société indigène, conquête spirituelle par les missionnaires américains, adoption de l'agriculture de plantation, immigration massive des Chinois, des Japonais ou encore des Philippins, coup d'État de la minorité blanche, attaque militaire contre Pearl Harbor, développement effréné de l'industrie des loisirs...

Considéré aujourd'hui comme une vitrine de la diversité à l'américaine, ce « modèle » hawaïen ne cesse de nous interroger.

Professeur émérite de géographie tropicale à l'Université Paris IV, Christian Huetz de Lemps a dirigé les instituts de géographie de Bordeaux III et de Paris IV. Spécialiste des mondes insulaires et tropicaux, il est notamment l'auteur de Géographie du commerce de Bordeaux à la fin du règne de Louis XIV et de Un jeune État mélanésien, les îles Salomon.

### Relations presse

Slavka Miklusova / 06 63 84 90 00 / slavka.miklusova@gmail.com

Élise Hamard / 06 99 54 91 20 / el.hamard@gmail.com

### Relations libraires

Livia Foraison / 01 42 45 66 69 / livia.foraison@editionsvendemiaire.com

« Hommes de l'avenir, souvenez-vous de moi. »